Última modificació: 23-05-2013

310085 - Adaptació i Transformació dels Espais i el Seu Ús II

Unitat responsable: 310 - EPSEB - Escola Politècnica Superior d'Edificació de Barcelona
Unitat que imparteix: 719 - EGA II - Departament d'Expressió Gràfica Arquitectònica II
Curs: 2013
Titulació: GRAU EN CIÈNCIES I TECNOLOGIES DE L'EDIFICACIÓ (Pla 2009). (Unitat docent Optativa)
Crèdits ECTS: 3 Idiomes docència: Català, Castellà

Professorat

Responsable: RAFAEL CARLOS MARAÑON GONZALEZ

Altres: FERNANDO CISNEROS SOROLLA

Competències de la titulació a les que contribueix l'assignatura

Específiques:

1. FB-03 Capacitat per a aplicar els sistemes de representació espacial, el desenvolupament del croquis, la proporcionalitat, el llenguatge i les tècniques de la representació gràfica dels elements i processos constructius
2. FB-07 Capacitat per a organitzar petites empreses i de participar com a membre d'equips multidisciplinaris a grans empreses
3. FE-01 Capacitat per a interpretar i elaborar la documentació gràfica d'un projecte, realitzar presa de dades, aixecaments de plànols i el control geomètric d'unitats d'obra
4. FE-02 Coneixement dels procediments i mètodes infogràfics i cartogràfics al camp de l'edficació
5. FE-03 Aptitud per a treballar amb la instrumentació topogràfica i procedir a l'aixecament gràfic de solars i edificis, i el seu replantejament al terreny
6. FE-21 Aptitud per a analitzar, dissenyar i executar solucions que facilitin l'accessibilitat universal en els edificis i el seu entorn
7. FE-22 Coneixements de l'organització del treball professional i dels estudis, oficines i societats professionals, la reglamentació i la legislació relacionada amb les funcions que desenvolupa l'Enginyer d'Edificació i el marc de responsabilitat associat a l'activitat
8. FE-27 Capacitat per a aplicar les eines avançades necessàries per a la resolució de les parts que comporta el projecte tècnic i la seva gestió
9. FE-28 Aptitud per a redactar projectes tècnics d'obra i construccions, que no requereixin projectes arquitectònics, així com projectes de demolició i decoració
10. FE-33 Presentació i defensa davant un tribunal universitari d'un projecte final de grau, consistent en un exercici d'integració dels continguts formatius rebuts i les competències adquirides

310085 - Adaptació i Transformació dels Espais i el Seu Ús II

Metodologies docents

L'assignatura es desenvolupa en tres parts: dos teórico - pràctiques on es proposa un recorregut a través de les manifestacions més rellevants dels últims segles sobre les bases històriques i estilístiques inicials, continuant amb posteriors actuacions, fins arribar al moment actual de l'arquitectura en tot el seu àmbit i amb tota la seva riquesa artística. I una tercera part eminentment pràctica on es desenvoluparan diferents solucions d'espais i es realitzarà en el TALLER.

Bloc 1 Aquests temes es desenvoluparan durant les 5 setmanes lectives del quadrimestre, recolzat amb les classes teòriques definides en aquest programa, més el desenvolupament de sistemes pràctics amb models definits en el TALLER.

Bloc 2: Aquest temes es desenvoluparan durant 5 setmanes lectives del quadrimestre, recolzat amb les classes teòriques definides en aquest programa més el desenvolupament dels projectes en classe (TALLER).

Bloc 3: Aquest temes es desenvoluparan durant les 5 ultimes setmanes lectives del quadrimestre en classe paral·lelament a el treball individual fora de classe amb un projecte definitiu.

Objectius d'aprenentatge de l'assignatura

L'objectiu principal és el desenvolupament de la capacitat de l'estudiant per expressar en tècniques gràfiques tradicionals ja específiques en altres assignatures del departament d'EGA II, es proposa: uns projectes d'intervenció en determinats espais i que consisteixen en la seva transformació mitjançant models procedents de l'arquitectura, agafant com a exemple diverses obres d'arquitectes i creadors d'aquests dos últims segles en les seves respectives èpoques i estils. Emfatitzant l'esbós i el seu desenvolupament com a camí per arribar al projecte final.

Hores totals de dedicació de l'estudiantat

Dedicació total: 75h	Grup gran/Teoria:	6h	8.00%
	Grup mitjà/Pràctiques:	24h	32.00%
	Grup petit/Laboratori:	0h	0.00%
	Activitats dirigides:	0h	0.00%
	Aprenentatge autònom:	45h	60.00%

310085 - Adaptació i Transformació dels Espais i el Seu Ús II

Continguts

C1: Bloc teòric-pràctic. Tractat de les formes d'expressió de l'arquitectura tant interior com exterior a través dels arquitectes i les seves obres. Tècniques gràfiques per al desenvolupament dels projectes.

Dedicació: 25h

Grup gran/Teoria: 4h
Grup mitjà/Pràctiques: 6h
Activitats dirigides: 1h
Aprenentatge autònom: 14h

Descripció:
En aquest contingut es treballa:
· Projectes de gran escala.
· Disseny, arquitectura i mobiliari.
· L'arquitectura com a creació d'un espai.
· Transformació dels espais grans transformant-los i adaptant-los a les noves èpoques.
· Llenguatge gràfic expressant els tractats d'arquitectura.
· Taller. Tècniques d'expressió gràfica i coneixement de les mateixes.

Activitats vinculades:
Valoració de l'assistència i col·laboració a classe un 10%
Activitat 1 : treball individual avaluació continuada
Activitat 2: treball individual final

C2: Bloc 2. Teóric-práctic.

Dedicació: 25h

Grup gran/Teoria: 4h
Grup mitjà/Pràctiques: 6h
Activitats dirigides: 1h
Aprenentatge autònom: 14h

Descripció:
En aquest contingut es treballa:
· Anàlisi gràfic i aixecament de les parts de l'edifici i desenvolupament del mateix.
· Com adaptar i canviar d'ús un edifici singular mantenint la seva història.
· Adaptació gràfica de sistemes convencionals a sistemes actuals d'un projecte singular.
· Respecte i tractat de façanes i elements de l'interior a l'hora de desenvolupar el projecte.

Activitats vinculades:
Valoració de l'assistència i col·laboració a classe un 10%
Activitat 1 : treball individual avaluació continuada
Activitat 2: treball individual final

310085 - Adaptació i Transformació dels Espais i el Seu Ús II

C3: Taller de dibuix. Transformació dels espais	Dedicació: 25h Grup gran/Teoria: 4h Grup mitjà/Pràctiques: 6h Activitats dirigides: 1h Aprenentatge autònom: 14h

Descripció:
En aquest contingut es treballa:
El procés d'adaptació a l'ús a que es destina un projecte a través de lofts, mòduls industrials, reciclatge d'edificis i adaptació dels mateixos, mòduls d'oficines, tot això de gran tamany.
Expressió, representació i formes a través del grafisme.

Activitats vinculades:
Valoració de l'assistència i col·laboració a classe un 10%
Activitat 1 : treball individual avaluació continuada 40%
Activitat 2: treball individual final 50%

310085 - Adaptació i Transformació dels Espais i el Seu Ús II

Planificació d'activitats

A1 PROVES INDIVIDUALS D'AVALUACIÓ CONTÍNUA (BLOC 1-2-3)

Descripció:
Treballs sobre un tema relacionat amb la teoria

Material de suport:
Material gràfic que el alumne decideix, apunts de classe i bibliografia , Internet

Descripció de l'entregable esperat i vincles amb l'avaluació:
Es valoraran las diferents practiques sobre 10 i el total tindrà un pes del 50% de la nota final

Objectius específics:
En finalitzar l'activitat, l'estudiant o estudianta ha de ser capaç de:
· Determinar les solucions mes idònies per al espai proposat
· Decidir el sistema gràfic mes idoni per a la presentació

A2 PROVA INDIVIDUAL D'AVALUACIÓ FINAL

Descripció:
Es realitzarà un treball monogràfic amb el tema decidit entre el alumne i el professor.

Material de suport:
Bloc DINA3,llibres de la bibliografia, Internet, diapositives i apunts de classe

Descripció de l'entregable esperat i vincles amb l'avaluació:
Es valorarà aquest treball lliurat a final de curs , sobre 10 amb un pes del 50% sobre la nota final

Objectius específics:
En finalitzar la prova, l'estudiant o estudianta ha de ser capaç de:
· Deduir els sistemes i estils arquitectònics utilitzats en la obra assignada
· Aplicar els coneixements gràfics adquirits en el treball continuat per expressar el treball final

Sistema de qualificació

Cada dia de classe es farà una exposició oral del tema que correspongui segons temari i es desenvoluparà un exercici gràfic en classe a partir de les directrius del professor.

Es proposaran i corregiran diferents treballs per a cada tema exposat a classe amb un pes específic sobre la nota final d'un 50%.
Es valorarà amb un 10% l'assistència a classe i la participació activa dels estudiants.
Es lliurarà un projecte final amb una valoració del 40% sobre la nota final.

310085 - Adaptació i Transformació dels Espais i el Seu Ús II

Normes de realització de les activitats

· Per aconseguir la nota final , el professor ha de haver corregit personalment amb el alumne a classe. No s'acceptarà cap treball que no hagi estat supervisat pel professor
· Les tècniques de dibuix i presentació son lliures a excepció del format de paper que serà de mida DINA 3 o múltiples inferiors.

Bibliografia

Bàsica:

Curtis, W. J.R. A La Memoria De Jay Pritzker. 1922-1999. Cuestión de opiniones. Barcelona: Poligrafa, 1999.

Johnson,E .J. Charles Moore Buildings and projects 1949-1986. New York: Rizoli, 1986.

Asensio Cerver, F. Un paseo por la arquitectura. Barcelona: Arco Editorial, 1998.

Sembach Klaus-Gosel, P. Diseño del mueble en el siglo XX. Koln: Taschen, 1989.

Benevolo, L. Introducción a la arquitectura. Madrid: Celeste, 1992.

Complementària:

Asensio, P. Arquitectura de interiores. apartamentos. barcelona: loft publications, 2001.

Weedekind. New York Interiors. koln: Taschen, 2002.

Phillips, I. ; Taschen, A. New Paris interiors. Koln: Taschen, 2011. ISBN 978-3-8365-0250-4.

Nuevos conceptos en interiores. México: Atrium International, 2001.

Sdrildt, G. Alvar Aalto : obra completa arquitectura arte y diseño. Barcelona: Gustavo Gili, 2001.

Richardson, P. XS : grandes ideas para pequeños edificios. Barcelona: Gustavo Gili, 2001.

Conran, T. Espacios reducidos. Barcelona: Blume, 2002.

Niesewand, N. Rehabilitación de espacios. Barcelona: Blume, 1999.

Altres recursos:

Comunicació amb els professors mitjançant ATENEA i correu electrònic. Avisos e informació en vitrina exterior del despatx corresponent.

Material audiovisual
Presentació de les classes teòriques si s'escau, a l'aula mitjançant projector y presentacions en Power Point o similar.

La comunicació puntual amb el alumnes també serà a traves de ATENEA i el seu correu intern.

Puntualment s'organitzarà alguna visita arquitectònica o conferència que el professor considerí interessant